

La proposta che la Regione del Veneto, la Provincia di Treviso, il Comune di Vittorio Veneto, l'Ufficio Scolastico Provinciale e l'Associazione 400Colpi con i patrocini del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, il Ministero della Gioventù e il Ministero della Cultura fanno alle scuole, è quella di dedicare tre giorni della normale attività scolastica ad un'esperienza che non va a togliere del tempo alla programmazione didattica consueta, ma anzi la continua e la completa, fornendo degli spunti per il proseguimento delle lezioni durante l'anno.

Nello specifico l'offerta per i giorni del festival è così composta:

- gli alunni della prima fascia d'età (III elementare - I media), assieme agli Insegnanti, parteciperanno alla proiezione unica del mattino; raggiungeranno il luogo della proiezione autonomamente; successivamente, dopo l'animazione in sala da parte dei nostri responsabili qualificati o dei nostri ospiti, rientreranno a scuola entro il normale orario di lezione;
- gli studenti delle altre due fasce (II – III media - biennio superiori e triennio superiori) saranno impegnati in modo più intenso nella attività del festival, dal mattino alle 17.30 circa con la presenza degli Insegnanti accompagnatori.

In questo arco di tempo si susseguiranno proiezioni, dibattiti e lezioni-conferenza.

Tra questi ragazzi alcuni, provenienti dalle scuole del circondario, torneranno a casa la sera mentre i ragazzi in trasferta, saranno riaccompagnati presso le strutture di accoglienza a loro destinate.

E' prevista la presenza obbligatoria e consecutiva dei ragazzi alle prime tre giornate del festival in cui vedranno i film, li analizzeranno e li giudicheranno.

Ai ragazzi verranno segnalati dei locali convenzionati dove potranno pranzare a un costo ridotto. Avranno la possibilità di accedere al cinema in qualsiasi ora della giornata per la visione dei film in fascia serale (17.30/18.00).

Sabato 5 marzo 2011, presso il Teatro Da Ponte, alle ore 17.30 avrà luogo la Cerimonia di Premiazione alla quale prenderanno parte tutti gli ospiti del VVFilmF: è gradita la partecipazione di tutti i giurati della II edizione.

ORGANIZZAZIONE

Periodo

Il periodo del festival, per la seconda edizione è dal 2 al 5 marzo 2011 al fine di destagionalizzare la programmazione degli eventi culturali e per coinvolgere al meglio le Scuole e gli studenti.

Proponente

Associazione 400Colpi (Associazione di Promozione Sociale e Culturale) nata nel 2008, si occupa in modo specifico di cinema per ragazzi attraverso la promozione di laboratori video, corsi di formazione e la programmazione di una singolare rassegna di film per ragazzi di elevata qualità artistica a stretto contatto con le scuole e con le famiglie in più spazi del territorio trevigiano.

A chi si rivolge. L'utenza

Il Festival si rivolge ad una fascia d'età compresa fra gli 8 e i 21 anni. Trattandosi di una fascia d'età molto ampia e con bisogni formativi differenti, il festival si presenta organizzato in sezioni diverse e autonome, in cui i ragazzi verranno scelti tra diversi istituti d'Italia secondo criteri appropriati, non solo in riferimento al merito, bensì all'interesse e all'attitudine alle attività artistiche.

Il festival vede di 12 lungometraggi in concorso, in prima visione italiana di autori contemporanei scelti tra i paesi europei ed extra-europei,

I film saranno selezionati da una commissione scientifica di esperti che punterà ad offrire una panoramica sul cinema nazionale ed internazionale di rilevante spessore culturale assicurando così una selezione di alto valore qualitativo e in riferimento alla Green Card della Comunità Europea. I film saranno proiettati durante le tre giornate di mercoledì, giovedì e venerdì.

Gli 800 giurati verranno suddivisi in tre fasce il cui nome, fa riferimento alle tre cime prealpine che circondano Vittorio Veneto, saranno così suddivise:

FASCIA S. AUGUSTA: 3 film per bambini fra gli otto e gli undici anni (III elementare-I media)

FASCIA PIZZOC: 6 film per ragazzi fra i dodici e i quindici anni (II-III media e biennio scuole secondarie di secondo grado)

FASCIA VISENTIN: 3 film per ragazzi fra i quindici e i ventuno anni (triennio scuole secondarie di secondo grado).

I film che verranno presentati e di provenienza estera avranno la peculiarità di essere proiettati in lingua originale e interpretati in oversound da doppiatori/attori professionisti direttamente in sala.

Questa è una delle caratteristiche che contraddistingue il Vittorio Veneto Film Festival da altre manifestazioni cinematografiche internazionali.

Tutti i film saranno discussi e dibattuti con nostri esperti-responsabili di sala e/o con gli autori presenti

Programma

Le giornate del Vittorio Veneto Film Festival avranno una struttura precisa. L'arrivo dei partecipanti è previsto per il mercoledì, dove si incontreranno con il nostro ufficio accoglienza per la consegna degli accrediti.

I ragazzi suddivisi per età avranno modo di seguire i diversi film ma, oltre alle proiezioni, verranno programmati una serie di incontri a carattere seminariale sul cinema, per i ragazzi delle scuole secondarie di II grado (superiori).

Giornata tipo

ORE 9:45	FASCIA 1	FASCIA 2	FASCIA 3	RETROSPETTIVE	CONFERENZE
SALA 1	FILM 1				
SALA 2		FILM 2			
SALA 3		FILM 2			
SALA 4		FILM 2			

Ore 12:30 pranzo

ORE 14:30	FASCIA 1	FASCIA 2	FASCIA 3	RETROSPETTIVE	CONFERENZE
SALA 1		FILM 1			
SALA 2			FILM 1		
SALA 3			FILM 1		
SALA 4			FILM 1		

ORE 18:30				RETROSPETTIVE	CONFERENZE
SALA 1	REPLICA				
SALA 2		REPLICA			
SALA 3					
SALA 4			REPLICA		

Ore 20:30 cena

ORE 21: 00	EVENTI SERALI APERTE AL PUBBLICO PRESSO IL TEATRO DA PONTE
------------	--

Legenda
FILM 1 = ANTEPRIMA
FILM 2 = SECONDA VISIONE

Le giurie

Sono previste tre giurie scelte tra le scuole del nostro territorio, di alcune città italiane europee ed extra-europee:

1. giuria di 250 bambini fra gli otto e gli undici anni
2. giuria di 250 ragazzi fra i dodici e i quattordici anni
3. giuria di 300 ragazzi fra i quindici ed i diciannove anni

I premi

A conclusione della manifestazione le quattro Giurie assegneranno i premi.

Il Premio scelto è il Sig. IMAGO, personaggio appositamente inventato dalla fantasia e dalla capacità creativa del gruppo grafici di Unoallaterza dopo un lavoro intenso a contatto con i bambini stessi.

Le tre giurie assegneranno rispettivamente tre premi.

Ogni Giuria pertanto assegnerà il premio IMAGO per il miglior film.

Modalità di partecipazione e selezione dei ragazzi

Per partecipare al Vittorio Veneto Film Festival in qualità di giurati le scuole dovranno compilare il modulo che verrà pubblicato sul sito www.vittoriofilmfestival.com dopo aver letto il regolamento di iscrizione.

Un ulteriore e differente bando per i workshop di recitazione, regia e montaggio, aperto a tutti i ragazzi dai 13 ai 21 anni sarà pubblicato sul sito.

Distinti saluti

Direttore generale VVFilmF
Elisa Marchesini

4CC

Associazione 400Colpi
Vittorio Veneto Film Festival
Festival Internazionale di Cinema per Ragazzi
Vittorio Veneto – TV – ITALY

organizzazione@vittoriofilmfestival.com
+ 39 392 29 32 567
+ 39 338 35 44 515
+ 39 338 91 46 826

c/o
Complesso Le Filande
Via della Seta 21/10
31029 Vittorio Veneto - TV - Italy

V
V
Film
f
FESTIVAL INTERNAZIONALE
DI CINEMA PER RAGAZZI