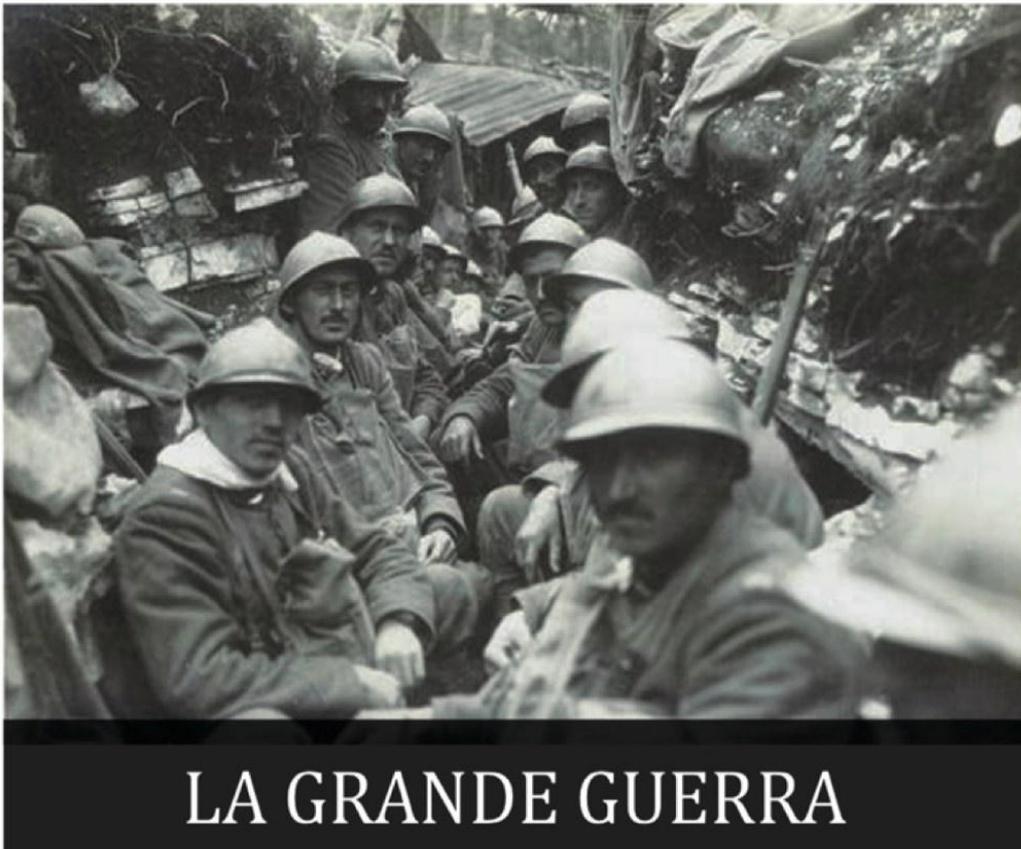




Città di
Vittorio Veneto



GIORNATE DI STUDIO SUL PRIMO CONFLITTO MONDIALE



In occasione del 4 novembre, anniversario della fine della Prima Guerra Mondiale per l'Italia, in concomitanza con la riapertura definitiva al pubblico del Museo della Battaglia nel suo nuovo allestimento, il Comune di Vittorio Veneto, in collaborazione con alcuni volontari, l'Esercito Italiano, l'IIS Vittorio Veneto - Città della Vittoria, l'IPSSAR A. Beltrame, il Liceo Artistico B. Munari, e con l'adesione del Liceo M. Flaminio, dell'IC L. Da Ponte, dell'IC A. Zanzotto, della Scuola S. Giovanna d'Arco, del Dante International College, promuove una serie di iniziative rivolte ai **docenti di ogni ordine e grado, agli studenti della scuola secondaria di secondo grado** ed al pubblico.

Da mercoledì 5 novembre a lunedì 10 novembre, giorno della riapertura, sono in programma diverse iniziative che avranno per oggetto tematiche inerenti agli eventi della Prima Guerra mondiale e allo studio della stessa attraverso il percorso museale, con l'attenzione rivolta anche alla modernità ed ai conflitti in corso.

Sono previsti:

- un convegno incentrato sull'intervento di recupero e riallestimento del Museo, come esempio virtuoso di metodo di lavoro da mettere a confronto con esperienze e soluzioni realizzate in altri musei italiani e/o stranieri;
- alcuni workshop indirizzati a docenti dei vari gradi di istruzione che illustrino contenuti, materiali e potenzialità dell'esposizione;
- conferenze per gli studenti;
- allestimento in piazza della "cittadella" dell'Esercito;

a cui si aggiungono altre iniziative aperte a tutta la cittadinanza quali

- incontri con intellettuali (scrittori, storici, giornalisti) di rilievo per dibattere il tema della gestione dei conflitti sociali ed internazionali in relazione ai fatti accaduti 100 anni orsono, ma purtroppo ancora d'attualità;
- eventi a carattere musicale che consentano una rilettura in chiave storica ed artistica del clima culturale in Europa 100 anni orsono;
- conferenze su temi storici legati alla Grande Guerra;
- eventi in piazza realizzati in collaborazione con le realtà culturali presenti nel nostro territorio.

Le attività per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado

Coerentemente con l'impianto museale, le iniziative destinate agli studenti sono volte non ad esaltare il preteso valore epico della guerra, bensì a riflettere sul suo costo umano, sociale ed economico. Si desiderano infatti richiamare quei valori di responsabilità e partecipazione che consentono una convivenza sociale che ripudi il più possibile la violenza e la guerra nelle relazioni tra individui e stati, come solennemente e convintamente dichiarato nella nostra Carta costituzionale.

Le attività si articolano in diverse conferenze, una visita alla cittadella militare allestita dall'Esercito e una conferenza-concerto.

Le conferenze affrontano temi legati sia alla Grande Guerra che alle missioni di pace nelle quali l'Italia è tuttora coinvolta.

Le relazioni di carattere storico sono le seguenti:

- *La guerra "futura": come l'Europa precipita nel Primo conflitto mondiale.*
- *Il Friuli ed il Veneto orientale occupati dagli austro-tedeschi nel 1917-1918.*

Membri dell'Esercito illustreranno i seguenti temi:

- *Sicurezza e rinvenimento degli ordigni bellici*
- *Conoscere per capire: Ti racconto l'Afghanistan*

La visita alla cittadella militare allestita per l'occasione dall'Esercito Italiano ha lo scopo di presentare ai ragazzi alcuni corpi militari ed illustrarne le capacità operative.

La conferenza-concerto vuole raccontare, attraverso la sensibilità degli artisti, l'Europa che si affaccia alla guerra e sottolineare gli aspetti di carattere estetico della società di quegli anni. Intorno a questo concerto si sviluppa la riflessione sulle forme espressive dell'epoca (pittura, scultura, ecc.) a cura di uno storico dell'arte.

Obiettivi:

- riflessione sul costo umano, sociale, economico della guerra

- riflessione sui valori di responsabilità e partecipazione che consentono la convivenza sociale
- ripudio della guerra, come dichiarato nella nostra Carta Costituzionale
- conoscenza dei fenomeni artistici che hanno caratterizzato il periodo della Grande Guerra
- conoscenza di alcuni corpi militari e delle loro competenze
- conoscenza delle modalità di intervento dei militari italiani nelle missioni all'estero

Programma Studenti

Mercoledì 5 novembre 2014

Gruppo 1

Posti disponibili 100

Ore 9.00- 10.30

Aula Civica

Conferenza : *La guerra “futura”: come l’Europa precipita nel primo conflitto mondiale.*

Relatore: prof. Daniele Ceschin (Università di Venezia)

Ore 11.00-12.30

Piazza Giovanni Paolo I (antistante al Museo della Battaglia)

Visita alla cittadella militare allestita dall’Esercito Italiano

Seguita da

Conferenza: *Sicurezza e rinvenimento degli ordigni bellici*

Gruppo 2

Posti disponibili 100

Ore 9-10.30

Piazza Giovanni Paolo I (antistante al museo)

Visita alla cittadella militare allestita dall’Esercito Italiano

Seguita da

Conferenza: *Sicurezza e rinvenimento degli ordigni bellici*

Ore 10.30-12.30

Aula Civica

Conferenza: *La guerra “futura”: come l’Europa precipita nel primo conflitto mondiale.*

Relatore: prof. Daniele Ceschin (Università di Venezia)

Giovedì 6 novembre 2014

Gruppo 1

Posti disponibili 100

Ore 9.00- 10.30

Aula Civica del Museo della Battaglia

Conferenza: *Il Friuli ed il Veneto orientali occupati dagli austro-germanici 1917-1918*

Relatore: prof. Gustavo Corni (Università di Trento)

Ore 11.00-12.30

Piazza Giovanni Paolo I (antistante al museo)

Visita alla cittadella militare allestita dall’Esercito Italiano

Seguita da

Conferenza: *Sicurezza e rinvenimento degli ordigni bellici*

Gruppo 2

Posti disponibili 100

Ore 9.00-10.30

Piazza Giovanni Paolo I (antistante al Museo)

Visita alla cittadella militare allestita dall’Esercito Italiano

Seguita da

Conferenza: *Sicurezza e rinvenimento degli ordigni bellici*

Ore 10.30-12.30

Aula Civica del Museo della Battaglia

Conferenza: *Il Friuli ed il Veneto orientali occupati dagli austro-germanici 1917-1918*

Relatore: prof. Gustavo Corni

Venerdì 7 novembre 2014	
Ore 9.00-10.30 Posti disponibili: 350 Piazza Giovanni Paolo I (antistante al Museo) Visita alla cittadella militare allestita dall'Esercito Italiano Seguita da Conferenza: Sicurezza e rinvenimento degli ordigni bellici	Ore 9.00-10.30 Posti disponibili 350 Aula Magna del Seminario Conferenza: Conoscere per capire: ti racconto l'Afghanistan Relatore: Col. Vincenzo Grasso, Com. Plotone Angelo Cimarosti
Ore 11-12.30 Posti disponibili 350 Aula Magna del Seminario Conferenza-concerto: Risonanze di guerra - prova aperta per gli studenti. Con: Silvia Regazzo (mezzosoprano), Federica Lotti (flauto), Massimo Somenzi (pianoforte), Stefano Pillon (storico dell'arte). Musiche di H. Duparc, O. Respighi, G. Mahler, H. Wolf, F.A. Doppler, A. Casella, E. Schuloff, S. Karg-Elert.	Ore 11.00-12.30 Posti disponibili: 350 Piazza Giovanni Paolo I (antistante al museo) Visita alla cittadella militare allestita dall'Esercito Italiano Seguita da Conferenza: Sicurezza e rinvenimento degli ordigni bellici
Sabato 8 novembre 2014	
Ore 9.00-10.30 Posti disponibili: 100 Biblioteca Civica Conferenza: Conoscere per capire: ti racconto l'Afghanistan Relatore: Col. Vincenzo Grasso, Com. Plotone Angelo Cimarosti	Ore 9.00-10.30 Posti disponibili: 100 Piazza Giovanni Paolo I (antistante al museo) Visita alla cittadella militare allestita dall'Esercito Italiano Seguita da Conferenza: Sicurezza e rinvenimento degli ordigni bellici
Ore 11.00-12.30 Posti disponibili: 100 Piazza Giovanni Paolo I (antistante al museo) Visita alla cittadella militare allestita dall'Esercito Italiano Seguita da Conferenza Sicurezza e rinvenimento degli ordigni bellici	
N.B. Le classi (per un massimo complessivo di 40) possono iscriversi ad uno solo degli eventi previsti, salvo eventuali disponibilità residue.	

Le attività per i docenti

Le attività rivolte ai docenti si articolano in un convegno e due workshop. Possono essere di interesse anche le conferenze e la tavola rotonda anche se non riconosciute ai fini delle attività di aggiornamento.

Il convegno si svolgerà in 2 giornate e **svilupperà i seguenti temi:**

- opportunità legate alla commemorazione del centenario della Grande Guerra;
- opportunità culturali e di ricerca legate all'attività del museo;
- rapporto tra museo e siti di interesse storico del territorio;
- scelte museografiche e museo logiche;
- riorganizzazione funzionale e ristrutturazione degli edifici che ospitano il museo

(in allegato il programma dettagliato delle due giornate)

I workshop, legati al materiale e alla documentazione del museo, hanno lo scopo di illustrare caratteristiche, suggestioni e potenzialità didattiche della struttura e di far conoscere le modalità con cui possono esser "fruiti" i materiali esposti nelle sale del Museo.

Coordinati dal Prof. Gustavo Corni, dell'Università di Trento, un gruppo di esperti dimostrerà come utilizzare concretamente il patrimonio di memorie offerto dal museo, accompagnando i partecipanti in tre percorsi così strutturati:

1° itinerario: piano terra

La vita del soldato – un percorso nel vivo della trincea, per entrare nel mondo del fante attraverso l'esperienza di guerra

2° itinerario: piano primo

L'occupazione, la vita al tempo dell'occupazione, tra opposte propagande e la durissima prova della fame.

3° itinerario: piano secondo

Il mito, analisi "stratigrafica" di linguaggi e simboli della Grande Guerra, ripercorrendo la sedimentazione della memoria rispetto al conflitto e alla Battaglia di Vittorio Veneto.

Sulla base del numero di richieste i workshop saranno organizzati oltre che per la giornata di **venerdì 7 novembre** anche il **giovedì 6 novembre** negli stessi orari. **Ogni partecipante potrà iscriversi a due dei tre itinerari predisposti.**

A conclusione dei workshop saranno richiesti feedback sulla visita per comprendere aspetti positivi e miglioramenti possibili in vista di una riformulazione destinata alle classi quale punto di partenza per successivi lavori.

Programma Docenti (attività di formazione riconosciute)

Mercoledì 5 novembre 2014

Ore 14.30-16.30

Posti disponibili 90

Aula Civica del Museo della Battaglia

(conferenze a seguire aperte anche alla cittadinanza)

Conferenza: *L'Europa dalla Belle Epoque al secolo breve*

Relatore: Ten. Colonnello Savino Vignola

Conferenza: *Gli Uomini della Grande Guerra: divulgare la memoria dei Caduti del territorio*

Relatore: Col. Lorenzo Cadeddu

Conferenza: *La memoria familiare: fonte e strumento di conoscenza accessibile a tutti*

Relatore: Nadia Grillo

Giovedì 6 novembre 2014

Ore 14.30-17.30

Posti disponibili 90

Museo della Battaglia

Workshop: *Percorsi didattici al Museo della Battaglia - La vita del soldato, l'occupazione, il mito* (riservato ai docenti)

Relatori: dott. Giuliano Casagrande, dott. Alex Da Frè, dott. Francesco Frizzera

Ore 18.00-20.00

Posti disponibili 100

Aula Civica del Museo della Battaglia

Tavola rotonda: *100 anni....un attimo?* (aperta alla cittadinanza)

Relatori: Gustavo Corni, Umberto Curi, Renzo Guolo, Guglielmo Cevolin, Toni Capuozzo

Venerdì 7 novembre 2014

Ore 9.00-13.00

Posti disponibili 100

Aula Civica del Museo della Battaglia

*******Convegno di studi: *1914 -2014 - I Musei della Guerra in un' Europa di pace*** (aperto alla cittadinanza)

(vedi allegato con il programma dettagliato)

Ore 14.30-17.30

Posti disponibili 90

Museo della Battaglia

Workshop: Percorsi didattici al Museo della Battaglia - La vita del soldato, l'occupazione, il mito (riservato ai docenti)

Relatori: dott. Giuliano Casagrande, dott. Alex Da Frè, dott. Francesco Frizzera

Sabato 8 novembre 2014

Ore 9.00-13.00

Posti disponibili 100

Aula Civica del Museo della Battaglia

*******Convegno di studi: Il Museo ritrovato** (aperto alla cittadinanza)

(vedi allegato con il programma dettagliato)

*******CONVEGNO DI STUDI - Programma dettagliato**

1^ GIORNATA

Ven. 7 novembre 2014 (Aula Civica)	1914-2014 - i Musei della Guerra in una Europa di pace	
ore 8.30 - 9.00	<i>Coordina i lavori il prof. Gustavo Corni</i>	Registrazione partecipanti
ore 9.00 - 9.15		Apertura lavori e saluto delle autorità
ore 9.15 - 9.25	dott. Luigi Marson	Il Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
ore 9.25 - 9.45	arch. Lorenzo Greppi	Le scelte museografiche del rinnovato Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
ore 9.45 - 10.15	dott. Camillo Zadra Direttore del Museo Storico Italiano di Rovereto	Il Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto ed il Centenario
ore 10.15 - 10.45	dott. Zeljko Cimpric Curatore del Museo di Kobarid	Il Museo della Guerra di Kobarid e il suo territorio
ore 10.45 - 11.00		Pausa caffè

ore 11.00 - 11.30	dott.ssa Alessandra Martina Curatrice del Museo della Guerra di Gorizia	Il Museo della Guerra di Gorizia: un bilancio a 20 anni dal nuovo allestimento
ore 11.30 - 12.15	Ten. Col. Giorgio Castagna Generale di Brigata Stefano Basset Col. G.N. Giosuè Allegrini	I Musei storici delle Forze armate: Il Museo della III Armata origini storiche e cimeli custoditi Il Museo delle Truppe Alpine, origini storiche e cimeli custoditi Il Museo Storico Navale di Venezia
ore 12.15 - 12.45	dott. Dino Casagrande Direttore Rete Musei della Guerra dott. Mauro Passarin Curatore del Museo del Risorgimento di Vicenza dott.ssa Cristina Busatta Curatrice Museo VII Alpini di Sedico	La rete dei musei per la conoscenza, la valorizzazione e la fruizione dello straordinario patrimonio culturale veneto della Grande Guerra L'Ecomuseo della Grande Guerra nelle Prealpi Vicentine Il Museo Storico del 7° Reggimento Alpini e gli altri musei della Grande Guerra della provincia di Belluno
ore 12.45	Dibattito	

2^ GIORNATA

Sab. 8 novembre (Aula Civica)	Il museo ritrovato – dall'idea, alla realizzazione, alla gestione	
ore 8.30 – 9.00	<i>Coordina i lavori arch. Wanda Antoniazzi</i>	Registrazione partecipanti
Sessione comune (Aula Civica)		
ore 9.00 – 9.15		Apertura lavori e saluto delle Autorità
ore 9.15 – 9.40	dott.ssa Clara Peranetti Dirigente progetti strategici e politiche comunitarie Regione Veneto ing. Chiappini	I finanziamenti strutturali europei
ore 9.40 – 9.50	arch. Ranaldi Soprintendente Beni Architettonici del Veneto	Conservazione del patrimonio

ore 9.50 – 10.00	dott.ssa Mercalli Soprintendente Beni Artistici del Veneto	
ore 10.00 – 10.25	arch. Lorenzo Greppi	Il Museo della Battaglia: l'allestimento museale
ore 10.25 – 10.40	arch. Alberto Zanon	Il Museo della Battaglia: recupero funzionale e restauro monumentale
ore 10.40 – 11.00	dott. Mario Massimo Cherido	Restauro e recupero degli affreschi: problematiche progettuali e soluzioni realizzative
Pausa caffè		
1^ Sessione (Aula Civica) - <i>Coordina i lavori arch. Wanda Antoniazzi</i>		
ore 11.20 – 11.35	arch. Stella Styliani Fanou ENEA	Efficientamento energetico negli edifici museali storici
ore 11.35 – 11.50	Fausto Montin Permasteelisa	Allestimenti museali ed innovazione comunicativa
ore 11.50 – 12.00	arch. Roberto De Luca	L'intervento strutturale in un edificio storico
ore 12.00 – 12.10	ing. Patrizio Ghirardo	L' impianto illuminometrico
ore 12.10 – 12.25	arch. Valter Salton	La direzione lavori nel restauro di un edificio storico monumentale
ore 12.20 – 12.450	avv. Claudia Balocchini	Un possibile futuro: la Fondazione di Partecipazione
Ore 13.00	Dibattito	
2^ Sessione (S. Paoletto) - <i>Coordina i lavori dott. Marzio Favero</i>		
ore 11.20 – 11.35	dott. Marzio Favero	Il Masterplan della Regione Veneto per il Centenario della Grande Guerra
ore 11.35 – 11.50	arch. Roberto Pescarollo Sindaco di Paderno	Ideogramma della Grande Guerra: itinerari storico-naturalistici con interventi di restauro e recupero a Crocetta del Montello, Cornuda, Possagno, Paderno del Grappa, Crespano del Grappa.

ore 11.50 – 12.00	dott.ssa Marianella Tormena Sindaco di Crocetta	Il “Museo della Grande Guerra di Villa Pontello”, il Piave con il Capitello dei Lovi ed il Bosco del Montello
ore 12.00 – 12.10	dott. Claudio Sartor Sindaco di Cornuda	Le Trincee del Fagarè, la Casa delle Guardie ed il recupero del Magazzino della Stazione di Cornuda
ore 12.10 – 12.20	dott. Giovanni Bertoni Sindaco di Paderno del Grappa	Le Trincee del Monte Boccaor
ore 12.20 – 12.45	dott. Lucio Fabi	Il Museo diffuso del Carso
ore 12.45	Dibattito	

Iscrizione alle attività

L'iscrizione alle attività programmate avviene esclusivamente via web attraverso i link indicati nella tabella più sotto.

La segreteria invierà successivamente all'iscrizione una mail di conferma all'indirizzo indicato nel form di registrazione, si prega quindi di indicare indirizzi email validi e regolarmente controllati.

Per contatti scrivere a: lagrandeguerravv@gmail.com

Attività per studenti		
Attività	Data	Link per la registrazione
Visita alla cittadella militare Conferenza: Sicurezza e rinvenimento di ordigni bellici	5 novembre 6 novembre 7 novembre 8 novembre	http://goo.gl/forms/Tk3ZvvJbYn
Conferenza - La guerra "futura": come l'Europa precipita nel primo conflitto mondiale.	5 novembre	http://goo.gl/forms/m2JITU1siW
Conferenza - Il Friuli ed il Veneto orientale occupati degli austro-germanici 1917-1918.	6 novembre	http://goo.gl/forms/fuEEcChyhh
Conferenza - Conoscere per capire: ti racconto l'Afghanistan.	7 novembre	http://goo.gl/forms/2PG41HNqxR
Conferenza-concerto: Risonanze di guerra - prova aperta per gli studenti.	7 novembre	http://goo.gl/forms/FCbqiDt5Oh
Conferenza - Conoscere per capire: ti racconto l'Afghanistan.	8 novembre	http://goo.gl/forms/XBp0qYW3HH

Attività per docenti		
Attività	Data	Link per la registrazione
Workshop - Percorsi didattici al Museo della Battaglia. La vita del soldato, l'occupazione, il mito.	6 novembre	http://goo.gl/forms/lyPFuoOSH7
Convegno di studi: 1914 - 2014 - I musei della Guerra in un'Europa di pace.	7 novembre	http://goo.gl/forms/wgNB9niOLI
Convegno di studi: Il Museo ritrovato.	8 novembre	http://goo.gl/forms/jRXrGx394G