



Corso di formazione specialistica su dialogo, tecnologie e comunicazione globale  
promosso dalla rete nazionale di scuole "Rete Dialogues" ([retedialogues.it](http://retedialogues.it))

## Scoprire il dialogo, riscoprire la scrittura

### INTRODUZIONE

*Scoprire il dialogo, riscoprire la scrittura* è un percorso di *formazione e ricerca* per docenti interessati ad approfondire l'uso della scrittura digitale a scuola e a studiarne le potenzialità come strumento di dialogo per costruire nuove competenze di comunicazione globale.

Il corso, come si illustra più sotto, comprende:

-alcuni incontri collettivi con esperti :4 mezze giornate nel periodo da febbraio a settembre per un totale di 16 ore.

-attività laboratoriali parallele al lavoro in classe con gli alunni: un totale di 30 ore da svolgersi individualmente al proprio ritmo nel periodo in cui si svolge il blog delle classi con cui si lavora (3 settimane).

Tali attività riguardano la progettazione, il monitoraggio e l'osservazione dell'esperienza di *team blogging* che i ragazzi conducono scambiando i loro messaggi con compagni di scuole di altre regioni

### I PRESUPPOSTI

Che cosa significa "scrivere" per i nostri ragazzi?

Molto spesso la scrittura resta un semplice esercizio scolastico il cui valore si esprime soltanto attraverso un voto assegnato dall'insegnante. Rischia di sfuggire, nella quotidianità della pratica scolastica, il valore comunicativo ed espressivo proprio della scrittura. Eppure, nella vita degli adolescenti di oggi esistono spazi dove la scrittura prende forma in modi autentici e vitali, anche se non ancora codificati secondo i canoni dell'insegnamento scolastico: potremmo addirittura dire che oggi i ragazzi comunicano più scrivendo che non parlando.

Chat, sms, mail, blog, costituiscono un laboratorio effettivo dove i ragazzi si misurano nella comunicazione, ma spesso non c'è una reale consapevolezza dei mezzi di cui si stanno servendo, né delle dinamiche che potrebbero innescarsi.

D'altra parte scrittura e lettura sono attori cruciali del "*mobile learning*", ovvero di quell'insieme di processi di apprendimento "mobili", sui quali non vi è ancora una definizione univoca, che avvengono, ovunque, di continuo, con una pluralità di fonti, secondo modelli che si muovono con l'intervento di diversi possibili strumenti multimediali.

Il corso nasce proprio da una prima esperienza di scrittura on-line svoltasi lo scorso novembre tra otto scuole appartenenti a Rete Dialogues, nell'ambito del progetto Face to Faith, che ha per oggetto il dialogo interculturale e interreligioso e vede nel blogging di gruppo tra scuole di tutto il mondo un importante strumento per promuoverlo.

Il gruppo di lavoro di docenti coinvolti nell'esperienza ha riflettuto su come far sì che la scrittura riacquisti valore agli occhi dei ragazzi, sottolineando l'esigenza di trovare i modi per farla vivere nei contesti a loro più familiari, dove si sentono più a proprio agio e dove lo scrivere possa davvero significare "dire qualcosa di sé a qualcun altro", e non semplicemente adeguarsi a un codice secondo una serie di regole astratte.

Raccontare una propria esperienza a un coetaneo attraverso un blog sembra davvero essere attività più motivante che scriverne in un tema. Se questo blog è poi inserito in una cornice strutturata come il team blogging, che mette in gioco più voci, mentre l'insegnante si pone come osservatore attento e partecipe, la scrittura diventa vero scambio e interazione, e prima occasione di dialogo a diversi livelli. Dialogo tra i ragazzi che si scambiano i post da città diverse, dialogo tra i compagni della stessa classe che condividono un'esperienza così particolare e magari "scrivono insieme" collaborando. Anche dialogo tra alunni e docenti, perché l'insegnante si trova di fronte a testi che, pur con i loro limiti e forse le loro sgrammaticature, nascono davvero dalla voglia di farsi conoscere dall'altro, e questo apre nuove finestre di conoscenza sul mondo dei ragazzi. E ancora, non meno importante, dialogo tra docenti e docenti, che si misurano con una didattica sperimentale dove l'uso delle nuove tecnologie si avvicina alle tecniche di scrittura più tradizionale offrendo loro prospettive inedite, e dove è la pratica stessa dell'insegnamento a diventare formazione.

Ma, come fondamento di tutte queste opportunità di dialogo, c'è in questa proposta di formazione e ricerca un invito ai docenti, e insieme agli alunni, a dialogare in profondità con le tecnologie che sono richieste dalla comunicazione globale, a sperimentarne intensamente alcuni percorsi per riflettere sulle occasioni che possono offrire, sulle cautele che richiedono, affrontandone le sfide e le potenzialità.

## LE CARATTERISTICHE DEL CORSO E LE ATTIVITÀ

La "geografia" del percorso formativo è multidimensionale. Il corso è nazionale in quanto è rivolto a docenti di diverse regioni italiane: proprio l'insieme di radicamento nei contesti locali e al tempo stesso opportunità di scambio e confronto tra contesti diversi ne costituisce una caratteristica importante. Tuttavia è molto rilevante anche la valenza internazionale-globale del percorso che è ideato nell'ambito del progetto Face to Faith con il contributo e il supporto della Tony Blair Faith Foundation ed intende costituire un laboratorio di approfondimento di osservazione ed approfondimento di

alcune metodologie della comunicazione globale e delle loro implicazioni ed opportunità nel contesto scolastico.

Il corso si sviluppa in *5 moduli formativi*.

## **MODULO A**

**introduzione al tema: le idee e i concetti (4 ore)**

(in presenza e/o in collegamento videoconferenza, con il supporto di tutor)

Seminario ***“La scrittura e le scritture: per un progetto di didattica su scritture e dialogo”***

Pietro Boscolo, docente di Psicologia dell’Educazione, Università di Padova

Jo Malone e Mariachiara Rosselli, Claudia Colvin, esperti Face to Faith

Giovanna Barzanò, Dirigente Tecnico MIUR

Dirigenti e Tutor Rete Dialogues

## **MODULO B**

**che cos’è il team blogging? Come funziona? (4 ore)**

(in presenza, con il supporto di tutor)

Spiegazioni, simulazioni, esercitazioni e analisi sui team blogging realizzati nella prospettiva di realizzare l’esperienza con i propri alunni o di osservare/monitorare quella di altre classi.

Con il supporto dei Tutor di Rete Dialogues

## **MODULO C**

**Realizzazione e monitoraggio o osservazione di dialoghi tra allievi attraverso blog organizzati (30 ore)**

(impegno individuale, seguendo lo svolgersi delle 3 settimane di lavoro dei ragazzi nei blog con il proprio ritmo)

Questo è il modulo centrale del percorso, quello dell’attività laboratoriale.

Il modulo C comporta la realizzazione e il monitoraggio o l’osservazione del lavoro di blogging in classe, sul quale vengono forniti ampi dettagli ed appositi materiali di lavoro nel *modulo B*.

I docenti partecipanti al corso hanno possibilità di scegliere tra due opzioni:

1. **FACILITATORI:** si impegnano a *condurre con la propria classe* il percorso di *team blogging di Face to Faith/Rete Dialogues*. Questo consiste in un lavoro didattico di 3 settimane (in italiano) che coinvolge in parallelo 3 classi in diverse regioni,

2. *OSSERVATORI*: si impegnano a osservare un ciclo di tre settimane *team blogging*, commentando lo sviluppo dei testi attraverso gli strumenti previsti e registrando “da fuori” le proprie riflessioni, che saranno poi condivise.

### ***In sintesi: come si svolge il team blogging?***

Gli alunni di ogni classe, seguendo un calendario predisposto dai tutor e dal gruppo di coordinamento vengono “prenotati”, insieme ad altre due o tre classi per un *team blogging* di 3 settimane consecutive compreso nel periodo dal 2 marzo al 16 maggio. Nelle 3 settimane i ragazzi scriveranno blog e commenteranno quelli dei compagni di team delle altre classi, seguendo gli spunti proposti.

Dopo la sperimentazione effettuata con 8 classi si è deciso di utilizzare gli stessi spunti già proposti per i blog precedenti, che hanno dato risultati molto convincenti. Si lavorerà quindi con un adattamento del modulo Face to Faith “*Art of Expression*”. Si tratta di vedere con i ragazzi il film “Aspettando il Maestro” realizzato dal regista Rachid Benhadj nella scuola Dialogues di Monte San Savino ([waiting4maestro.org](http://waiting4maestro.org)) e di partire dagli interrogativi che si pongono i ragazzi del film per farne oggetto dei blog della propria classe, secondo uno schema che sarà illustrato dai tutor nel modulo B (ad es. la domanda per la prima settimana è: “*Chi sono io?*”)

Ad esempio: il team 1.1 (ad ogni team è attribuito un numero) potrà essere III E di Paese “Casteller”, II C di Milano “R. Massa” e III D di M.S. Savino (AR)  
Durante il periodo previsto:

la prima settimana sarà la III E a scrivere i blog sul primo tema, mentre la II C e la IID scriveranno commenti;

la seconda settimana sarà la IIC a scrivere i blog sul secondo tema, mentre la III E e la IID scriveranno i commenti;

la terza settimana sarà la IID a scrivere i blog sul terzo tema, mentre la IIC e la III E scriveranno i commenti.

Ogni team (3 classi con docenti facilitatori e osservatori) sarà seguito da 1 o 2 tutor. Inoltre sarà a disposizione un *help desk tecnico* che potrà rispondere ai quesiti relativi ad eventuali incertezze e problemi e supporterà l’iscrizione dei ragazzi alla piattaforma.

## **MODULO D**

### **Presentazione e analisi dei risultati (4 ore)**

(in presenza, con il supporto di tutor)

I docenti partecipanti si confrontano sull’esperienza e ne discutono insieme. Si analizzano le opportunità e le problematiche emerse alla luce dei testi prodotti dai ragazzi e dei riscontri portati da ognuno.

## **MODULO E**

### **Analisi complessiva dell’esperienza a livello nazionale (4 ore)**

(in presenza e/o videoconferenza, con tutor e relatori ed esperti Tony Blair Faith Foundation, coordinamento prof. Pietro Boscolo)

In un seminario nazionale e internazionale con collegamenti in videoconferenza si presentano e si discutono i risultati del lavoro condotto, confrontando le esperienze e i percorsi effettuati.

## L'ISCRIZIONE E LA PARTECIPAZIONE

Il corso prevede la certificazione di 46 ore di formazione specialistica con un attestato Rete Dialogues, MIUR, Tony Blair Faith Foundation.

I docenti interessati possono iscriversi al corso scegliendo impegnandosi a partecipare ai cinque moduli A B C D E e scegliendo la modalità FACILITATORE o OSSERVATORE per quanto riguarda le caratteristiche della propria partecipazione al modulo C laboratoriale.

Il corso è a numero chiuso e le iscrizioni devono essere effettuate entro il giorno.....compilando il modulo online  
Per effettuare l'iscrizione è necessario compilare il form predisposto sul sito Rete Dialogues all'indirizzo: <https://retedialogues.it/iscrizione-team-blogging/>

Per segnalare problemi o impedimenti è possibile utilizzare l'indirizzo [f2helpdesk@retedialogues.it](mailto:f2helpdesk@retedialogues.it).

Date del corso: 10 febbraio 2015 – 25 febbraio 2015

Sede: I.C. "Casteller" di Paese