

Kornice srl è la nuova società che fa capo all'organizzazione di Andrea Brunello, che ha raccolto attorno a sé un team di professionisti che vantano una decennale esperienza nel settore della progettazione e realizzazione di eventi culturali, gruppo che ha contribuito a formare dal 2004 al 2012 la società Artematica srl.

DAL 2004 AL 2012

MILANO

Nutrito il numero di mostre organizzate per Milano, a Palazzo Reale, al Castello Sforzesco e al PAC - Padiglione d'Arte Contemporanea.

ARTE ITALIANA. 1968-2007_Pittura

Palazzo Reale. Milano - 13 luglio 2007 – 11 novembre 2007

NUOVI PITTORI DELLA REALTÀ

Padiglione d'Arte Contemporanea. Milano - 12 ottobre 2007 – 25 novembre 2007

L'ARTE DELLE DONNE. Dal Rinascimento al Surrealismo

Palazzo Reale. Milano - 5 dicembre 2007 – 9 marzo 2008

LEONARDO. Dagli studi di proporzioni al Trattato della Pittura

Castello Sforzesco. Milano - 7 dicembre 2007 – 2 marzo 2008

SCAPIGLIATURA. Un "pandemonio" per cambiare l'arte

Palazzo Reale. Milano - 26 giugno 2009 – 22 novembre 2009



TREVISO

Alla Casa dei Carraresi di Treviso, nel 2004, ha preso avvio un percorso dedicato alla pittura veneta che è culminato con la mostra dedicata a Canaletto, nel 2008.

OTTOCENTO VENETO. Il trionfo del colore

Casa dei Carraresi. Treviso - 15 ottobre 2004 – 27 febbraio 2005

VENEZIA '900. Da Boccioni a Vedova

Casa dei Carraresi. Treviso - 27 ottobre 2006 – 8 aprile 2007

CANALETTO. Venezia e i suoi splendori

Casa dei Carraresi. Treviso - 23 ottobre 2008 – 5 aprile 2009



FIRENZE

A Firenze una mostra ardita, un affondo nel contemporaneo con un punto di vista inedito.

ARTE E OMOSESSUALITÀ

Da von Gloeden a Pierre et Gilles

Palazzina Reale. Firenze - 27 ottobre 2007 – 2 gennaio 2008



CONEGLIANO

Sulla scia delle mostre organizzate per Treviso, si è inserita la monografica consacrata a Cima da Conegliano realizzata nella città natale dell'artista. Ideale proseguimento del percorso è stata la mostra dedicata a Bellotto e al genere del Vedutismo.

CIMA DA CONEGLIANO. Poeta del paesaggio

Palazzo Sarcinelli. Conegliano - 26 febbraio – 2 giugno 2010

BERNARDO BELLOTTO. Il Canaletto delle corti Europee

Palazzo Sarcinelli. Conegliano - 11 novembre 2011 – 15 aprile 2012



GORIZIA

Raffinata la mostra proposta a Gorizia volta a illustrare lo splendido Settecento veneziano.

LE MERAVIGLIE DI VENEZIA

Dipinti del '700 in collezioni private

Palazzo della Torre. Gorizia - 14 marzo 2008 – 27 luglio 2008



BRESCIA

Con l'amministrazione comunale bresciana Artematica ha avviato un rapporto pluriennale in cui mostre dedicate ai Maestri di tutti i tempi affiancano rassegne sulle grandi civiltà del passato.

INCA. Origine e misteri delle civiltà dell'oro

Museo di Santa Giulia. Brescia - 4 dicembre 2009 – 27 giugno 2010

PLUS ULTRA. Oltre il Barocco

Museo di Santa Giulia. Brescia - 4 dicembre 2009 – 27 giugno 2010

MATISSE. La seduzione di Michelangelo

Museo di Santa Giulia. Brescia - 11 febbraio – 26 giugno 2011

ERCOLE IL FONDATORE. Dall'antichità al Rinascimento

Museo di Santa Giulia. Brescia - 11 febbraio – 26 giugno 2011



PARIS

Grazie alle relazioni con partner internazionali due mostre organizzate in Italia sono state ripensate per il pubblico francese e allestite in prestigiose sedi a Parigi.

L'OR DES INCAS. Origines et mystères

Pinaquothèque de Paris - 4 dicembre 2009 – 27 giugno 2010

CIMA. Maître de la Renaissance vénitienne

Musée du Luxembourg. Parigi - 5 aprile / 15 luglio 2012

