



LICEO STATALE "ALFANO I"

Tel.089/333147-Fax 089/337114- E.mail: sapm020007@istruzione.it –Sito web: www.alfano1.gov.it – Via Dei Mille, 41 – 84132 Salerno



PREMIO CULTURALE NAZIONALE I TALENTI DI ALPHANUS



II EDIZIONE

2016/17

Il Liceo "Alfano I", nella molteplicità dei suoi percorsi liceali (Liceo Scientifico, Liceo Linguistico, Liceo delle Scienze Umane, Liceo Musicale e Coreutico), prende il nome dall'eccellente arcivescovo di Salerno dell'XI secolo, Alphanus I, noto per il versatile talento nei più svariati ambiti culturali: da quello letterario (fu poeta e scrittore) a quello artistico (fu musicista ed architetto), a quello scientifico (fu medico della prestigiosa Scuola Medica Salernitana). In omaggio ai talenti di Alfano I e con l'obiettivo di stimolare la creatività, lo spirito di ricerca e di iniziativa dei giovani valorizzandone il talento nell'ambito letterario, artistico e scientifico, il Liceo omonimo, su iniziativa della prof.ssa Annamaria Valletta, bandisce la seconda edizione del Premio culturale "I talenti di Alphanus".

Dopo il successo della prima edizione conclusasi solennemente nella prestigiosa Sala Truffaut del Giffoni Film Festival, riparte il concorso italiano per studenti più articolato, stimolante e dinamico in una edizione che vede riconfermate le collaborazioni con la **Banca di Credito Cooperativo di Aquara** e con il **Giffoni Film Festival**, il patrocinio morale della **Regione Campania** e aggiungersi i patrocini morali della **Provincia** e del **Comune di Salerno**, della **Camera di Commercio**, del **Parco**

Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, di Legambiente Campania, del Museo dello Sbarco e Salerno Capitale, dell'Università degli Studi di Salerno, dell'Arcidiocesi di Salerno-Campagna- Acerno e della Fondazione Giambattista Vico.

Per l'edizione 2016/17 il tema scelto è strettamente legato alla parola-chiave "Destination" della 46esima edizione del Giffoni Film Festival ma in una declinazione differente, tutta introspettiva. Ogni destinazione, qualunque essa sia, presuppone inevitabilmente un viaggio ed il viaggio che il nostro Premio quest'anno vuole intraprendere è quello che ci conduce a riscoprirci esseri umani. La partecipazione al Premio è gratuita. Esso è sempre articolato in due sezioni, ma quella Artistico-letteraria si arricchisce di un Premio di danza.

Sezione A: Artistico-letteraria

Premessa

Nell'epoca del post umano e del dilagare di diverse tendenze disumanizzanti, l'uomo rischia di diventare ostaggio della tecnica e di essere ignorato in ciò che gli è più proprio. La crisi in cui vive è soprattutto di natura antropologica in quanto riguarda la visione stessa della vita e dell'uomo. L'uomo moderno, chiuso nel suo individualismo e relativismo etico, vive il suo presente senza riferimenti fermi e senza memoria, tutto centrato su se stesso e, pertanto, incapace di riconoscere l'altro da sé. Ne viene fuori un uomo impoverito, indebolito, solo e disorientato perché scosso in tante sue certezze fondamentali. Per uscire da questo antiumanesimo orientato ad un modello unico di efficienza e per nulla rispettoso della varietà e delle differenze che caratterizzano i tanti volti dell'umanità, da più parti si chiede la promozione di un nuovo umanesimo che riaffermi il primato dell'essere umano e la centralità della persona rispetto ai poteri economici, alla tecnologia, a modelli culturali che sviliscono la dignità dell'uomo.

Tema

Destinazione: humanitas! Viaggio per riscoprirci esseri umani

A1- PREMIO "MUSICA"

Opera ammessa: Si partecipa con una canzone originale inedita (musica e testo letterario) in lingua inglese da eseguire, in caso il candidato arrivi tra i primi tre classificati, durante la cerimonia di premiazione. Il brano vincitore sarà inserito nella colonna sonora del videogame "The way of life" di prossima uscita in versione definitiva sul mercato. Dovrà, pertanto, ispirarsi al soggetto e ai contenuti del videogame per il cui studio si può fare riferimento ai materiali consultabili ai seguenti link:

<http://thewayoflife.it/?lang=it>

<https://drive.google.com/drive/folders/0B57KhNYWdA0-MUNNR1p3bDA5enM?usp=sharing>

Autore ed interprete saranno citati nei credits del gioco nonché nel materiale promozionale ed informativo (trailer, materiale cartaceo, etc.). Il premio in danaro sarà, invece, attribuito all'autore della canzone.

Durata di esecuzione: non superiore ai due minuti e trenta secondi

Copie: 1 copia leggibile del testo letterario e della partitura musicale (contenuto minimo richiesto: rigo di canto con accordi), 2 CD contenenti la registrazione audio (voce e strumento di accompagnamento oppure voce su base musicale), 1 copia della liberatoria (allegata al presente

Regolamento), 1 copia di documento di identità in corso di validità. E' gradita una breve esposizione dei concetti che hanno ispirato le scelte compositive e formali del brano (facoltativo). In caso di esibizione è possibile portare la base musicale registrata su cd.

A2- PREMIO "RACCONTAMI UNA FOTO"

Opera ammessa: Si partecipa con una foto inedita significativa, capace cioè di catturare il volto o i tanti volti di un'umanità talora sopita o trascurata e di raccontare una storia. La foto dovrà essere in formato jpg, a colori o in bianco e nero. Non saranno ammesse immagini alterate da fotomontaggi e/o da ritocchi. A corredo dell'immagine un breve testo narrativo che la racconti ispirato a fatti reali o di invenzione di non più di 1800 caratteri, spazi inclusi (una cartella dattiloscritta). Il file va nominato con il titolo della foto.

Copie: 2

A3- PREMIO "GIOVANI COREOGRAFI"

Opera ammessa: Si partecipa con una coreografia inedita che sarà eseguita da non più di sei danzatori durante la cerimonia di premiazione, in caso il candidato/coreografo arrivi tra i primi tre classificati. Non sarà consentito durante l'esibizione mettere sul palcoscenico attrezzature o oggetti vari che occupino spazio. Al video va allegata una breve descrizione della coreografia. Il premio in danaro sarà attribuito al coreografo.

Durata di esecuzione: non superiore ai tre minuti e 30 secondi

Copie: 2 DVD contenenti l'esecuzione completa della coreografia. E' consigliabile portare in caso di esibizione la base musicale registrata su supporto multimediale.

Sezione B: Scientifica

Tema

Il patrimonio naturalistico e/o scientifico-tecnologico della mia Regione

PREMIO "SCIENZE"

Opera ammessa: Si partecipa con un video o con un' app o con un sito web che illustri il patrimonio naturalistico e/o scientifico-tecnologico (oasi, parchi naturali, musei delle scienze, centri di ricerca scientifica...) della propria Regione. Il file va trasferito su una memoria esterna.

Durata (solo se si sceglie di realizzare un video): non superiore ai dieci minuti

Copie: 2

REGOLAMENTO E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Art.1) Requisiti di partecipazione- Possono partecipare al Premio tutti gli studenti delle scuole superiori di secondo grado con opere inedite non premiate in altri concorsi. La partecipazione al concorso implica la completa accettazione del presente Regolamento che è disponibile, insieme alla scheda di adesione e alla Liberatoria (solo per il Premio "Musica"), online sul sito www.alfano1.gov.it Ogni studente potrà partecipare a una sola sezione del premio.

Art.2) Modalità di invio – Elaborato (nel numero di copie richiesto), liberatoria (solo per il Premio "Musica") e domanda di partecipazione (allegati al presente Regolamento) possono essere consegnati a mano presso il Liceo "Alfano I" tutti i giorni feriali dalle ore 9,00 alle ore 12,00 o inviati tramite raccomandata A.R. a : PREMIO "I TALENTI DI ALPHANUS " c/o Liceo Alfano I -Via Dei Mille, 41 – 84132 Salerno. Farà fede il timbro postale o, in caso di consegna a mano, la ricevuta che verrà consegnata. Gli elaborati che perverranno su supporto non funzionante non saranno valutati.

Art.3) Termine di presentazione – Il termine per la presentazione degli elaborati è fissato per il **13 marzo 2017**. L'invio della documentazione di cui sopra oltre il termine stabilito o mancante in qualche sua parte comporta l'esclusione e l'inammissibilità alla competizione.

Art.4) Giuria – La Giuria sarà composta da un Presidente e da otto personalità di riconosciuta esperienza nei settori del Premio i cui nomi saranno resi noti a selezione conclusa. La Giuria dovrà indicare entro il **12 aprile** i cinque finalisti per ogni sezione e solo durante la cerimonia di premiazione i relativi vincitori. Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. I risultati del Premio saranno pubblicati sul sito della scuola.

Art.5) Consegna dei Premi- La consegna dei Premi ai vincitori delle rispettive sezioni avrà luogo in forma solenne durante la Cerimonia di Premiazione che si terrà nel mese di maggio in data ed orario da definirsi presso la Sala Truffaut del GiffoniFilmFestival a Giffoni Valle Piana (SA). I Premi dovranno essere ritirati personalmente durante la cerimonia, pena la decadenza dal Premio. Soltanto in caso di comprovati motivi di impedimento è consentita la possibilità di delega. Verrà consegnato a tutti i finalisti e ai danzatori delle coreografie giunte in finale un attestato di partecipazione, valido come credito formativo. La giuria si riserva il diritto di non assegnare il Premio per ragioni di qualità. Al termine della Cerimonia il materiale pervenuto non verrà restituito. Sul Sito della Scuola saranno pubblicate le immagini della cerimonia di Premiazione, nonché le opere insignite di riconoscimento.

Art.6) Premi

Ai primi tre classificati di ogni sezione saranno assegnati i seguenti premi:

1° classificato: **300** euro.

2° classificato: **200** euro.

3° classificato: **150** euro

Il **GFF** offre, altresì, al primo classificato del **Premio “Scienze”** la partecipazione in qualità di giurato alla 47esima edizione del Festival del Cinema di Giffoni.

Il brano vincitore del **Premio “Musica”** sarà, invece, inserito nella colonna sonora del videogame “The way of life” di prossima uscita in versione definitiva sul mercato. Autore ed interprete saranno citati nei credits del gioco nonché nel materiale promozionale ed informativo (trailer, materiale cartaceo, etc.).

Art.7) Trattamento dati – La partecipazione al Premio costituisce atto di accettazione integrale del presente Regolamento. I dati personali trasmessi saranno trattati, esclusivamente ai fini del Premio, in conformità alla Legge sulla privacy 196/2003 e successive modificazioni e integrazioni.

Art.8) Questioni mancanti – Tutto ciò che non è specificato nel Regolamento sarà deciso dalla Giuria e dall’organizzatrice del Premio.

Ideatrice ed organizzatrice:

Prof.ssa Annamaria Valletta Tel. 3480387724 E.mail: leopardi130@tiscali.it

Collaboratori:

Prof.ssa Anna Guzzi

Prof. Girolamo Collura

Prof.ssa Rossella Nicolò

In collaborazione con



Con il patrocinio morale di

