 **Il Convegno**, rivolto a docenti, Dirigenti e studenti delle scuole di ogni ordine e grado, si configura come giornata di confronto culturale e approfondimento formativo.

“Parole in viaggio” è un itinerario nella lingua italiana fra passato, presente e futuro, scandito da tappe nella storia linguistica, sociale, culturale del nostro paese e tra tante altre “lingue” presenti sul territorio. Un viaggio diacronico e sincronico nel tempo e nello spazio: tra lingue minoritarie, linguaggi giovanili, lingue di contatto, gerghi tecnologici, neologismi e forestierismi. Senza trascurare le maggiori lingue di cultura, la poesia, la traduzione letteraria e la comunicazione sul web. In questa nuova Babele, la scuola rimane l'unico luogo possibile in cui riflettere sulla lingua viva come strumento di relazione, identità e conoscenza. La scuola come nuova *agorà* in cui sperimentare la forza del *logos* - il potere della parola - strumento di cittadinanza, partecipazione e democrazia, in un processo dialogico e dialettico di confronto aperto volto a favorire l'integrazione di idee e culture.


L'iniziativa vuole portare all'attenzione degli studenti e dei docenti la ricchezza di contenuti e di stimoli offerti dalla letteratura e dall'opera di Dante, emblematica indagine totale sul sapere umano e sulla potenza del linguaggio, punto di partenza per una riflessione sulle complesse trasformazioni della nostra umanità.

Comitato scientifico-organizzativo:

Maria Giuseppina Vincitorio, Roberta Reginato

Collaboratori:

Cristina Rocchi, Lisa Pizzato

 **DA** La Società Dante Alighieri è la più antica istituzione italiana per la diffusione della nostra cultura nel mondo. Nasce nel 1889 grazie a un gruppo di intellettuali guidati da Giosuè Carducci con lo scopo di tutelare e diffondere la lingua italiana all'estero.

Il Comitato della Dante Alighieri di Treviso opera dal 1984 e organizza nel corso dell'anno un ciclo di Conferenze tenute da valenti collaboratori, studiosi, docenti, cultori di Dante e giovani studenti trevigiani e non. Gli incontri hanno luogo presso l'Aula Magna del Liceo “Duca degli Abruzzi” di Treviso alle ore 17:00.

La Società Dante Alighieri, ente accreditato MIUR per la formazione del personale della scuola http://archivio.pubblica.istruzione.it/dg_pers_scolastico/enti_accreditati.shtml ai sensi degli artt. 64 e 67 CCNL 2006/2009 del Comparto Scuola, dà diritto **all'esonero dal servizio** e con sostituzione ai sensi della normativa sulle supplenze brevi.

Ai docenti sarà rilasciato attestato di partecipazione valido ai fini della formazione obbligatoria in servizio.
Agli studenti verrà rilasciato un attestato valido ai fini dei crediti formativi o dell'alternanza scuola-lavoro.

Ingresso libero

inviare la scheda di adesione a comitatodantealighieritreviso@gmail.com
entro lunedì 5 novembre



con il patrocinio della città di Treviso

INFO E CONTATTI:

tel. 3351749055

E-mail: comitatodantealighieritreviso@gmail.com

www.ladantetreviso.it

Iscriviti al GRUPPO Facebook:

Società Dante Alighieri-Comitato di Treviso

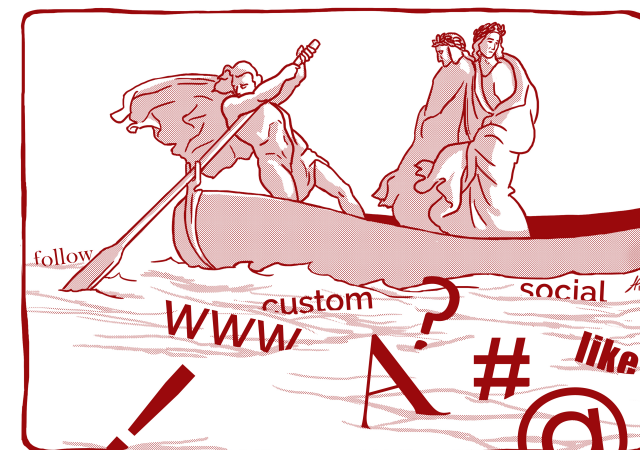


MERCOLEDÌ 7 NOVEMBRE
ore 8.30-13.30

Convegno

Parole in viaggio

Le metamorfosi linguistiche
del nostro tempo



Auditorium Museo S. Caterina - Treviso

Ingresso libero

con il patrocinio della città di Treviso



Programma

Ore 8.30 – Registrazione partecipanti

ore 9.00 – *Saluti delle autorità*

ore 9.15 – *Apertura lavori*

Maria Giuseppina Vincitorio – Presidente
Società Dante Alighieri, Comitato di Treviso

ore 9.30
L'italiano in movimento, i giovani, la Scuola
Francesco Sabatini

Linguista e Presidente onorario dell'Accademia della Crusca

ore 10.00
Dalla teoria dell'argomentazione alla pratica del dibattito

Adelino Cattani
Professore ordinario di Teoria dell'argomentazione,
Università di Padova

ore 10,30
Factum abiit, monimenta manent. Ha ancora senso oggi parlare di latino?
Studenti della classe IV A, prof.ssa Lucia Devita
Liceo Scientifico Statale "L. da Vinci" di Treviso



Pausa caffè

Ore 11.05
Dal bello al biutiful: cosa succede alla lingua italiana

Annamaria Testa
Esperta di comunicazione, blogger, giornalista,
titolare di "Progetti nuovi" e del sito "Nuovo e utile"

Ore 11.35
Le parole degli altri. Cercar sé stessi nella lingua altrui

Luciano Bossina
Professore associato del Dipartimento di Scienze
Storiche, Geografiche e dell'Antichità, Università di
Padova

Ore 12.05
Perché leggere Dante?

Cristiano Lorenzi
Ricercatore Dipartimento di Studi Umanistici,
Università Ca' Foscari

Ore 12.35
L'italiano fuori dall'Italia e la "Dante Alighieri"

Alessandro Masi
Segretario Generale della Società Dante
Alighieri

Conclusioni

Relatori

Francesco Sabatini:

Presidente onorario dell'Accademia della Crusca e prof. Emerito della stessa. È ordinario dal 1972 al 2007. Ha ricevuto due lauree *honoris causa* in Lingue e Letterature Straniere Moderne. Accademico dell'Arcadia e Socio Nazionale dell'Accademia delle Scienze di Torino, è stato Presidente della Società di Linguistica Italiana. Autore dei programmi televisivi RAI *Le voci dell'italiano* e *Pronto soccorso linguistico*.

Adelino Cattani

Professore di Teoria dell'argomentazione dell'Università di Padova e direttore di "Eris", rivista internazionale *online* di argomentazione e dibattito. Responsabile scientifico di progetti di ricerca internazionali e membro del Consiglio della Scuola dell'Avvocatura del Consiglio Nazionale Forense. Nel 2006 fonda la "Palestra di botta e risposta", un progetto di formazione al dibattito regolamentato a squadre.

Annamaria Testa

Copywriter e pubblicitaria, giornalista e publicista dal 1998, autrice di diversi saggi su comunicazione e di creatività. Collabora con diverse testate, con la Rai e si occupa di comunicazione politica. Dal 1994 è docente a contratto presso diverse università italiane tra cui la IULM e la Bocconi di Milano. Fa parte del Gruppo *Incipit* dell'Accademia della Crusca, che monitora neologismi e forestierismi della lingua italiana.

Luciano Bossina

Professore associato di filologia classica dell'Università di Padova, si è perfezionato in Germania e Francia. "Docente invitato" presso l'*Universidad Nacional Autónoma*. "Chaire Gutenberg" dell'Università di Strasburgo. Dirige con Stefan Schorn i *Fragmente der Griechischen Historiker IVB* (Brill) e con Franco Montanari il *Catalogus Philologorum Classicorum*.

Cristiano Lorenzi

È ricercatore di filologia italiana presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. Dal 2012 al 2016 è stato assegnista di ricerca prima presso la Scuola Normale Superiore e poi a Ca' Foscari. Tra 2014 e 2015 ha redatto un centinaio di voci per l'Opera del Vocabolario Italiano.

Alessandro Masi

Storico dell'arte e giornalista, dal 1999 è Segretario Generale della Società Dante Alighieri e docente di "Storia dell'Arte Contemporanea" presso l'Università Telematica UniNettuno. Tiene corsi di Marketing e Management dei Beni Culturali nei Master IULM e LUISS di Roma.