

BANDO DI CONCORSO
PROGETTO DI EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA E ALLA LEGALITÀ
IN MEMORIA DELLE VITTIME DEL DOVERE
A.S. 2019/2020

“LE VITTIME DEL DOVERE: PATRIMONIO ETICO DELLA NAZIONE”

PREMESSA

Il Progetto di “Educazione alla Cittadinanza e alla Legalità” in memoria delle Vittime del Dover si inserisce nell’ambito delle attività che l’Associazione Vittime del Dover svolge da anni nelle Scuole secondarie di primo e secondo grado, al fine di **fare prevenzione** promuovendo la cultura della Legalità tra i giovani.

Dopo il successo delle precedenti edizioni, in Lombardia e nelle città di Velletri, Sulmona, Napoli e Caserta, quest’anno l’Associazione, in collaborazione con il Ministero dell’Istruzione, ha intenzione di presentare per la prima volta il **Concorso di idee “Le Vittime del Dover: patrimonio etico della nazione”**. Una novità assoluta, che in questa sua edizione interesserà gli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado di **tutta Italia**. Il Concorso di idee sarà collegato ad una borsa di studio, destinata ai ragazzi vincitori, erogata in collaborazione con il Ministero dell’Istruzione.

Il 4 ottobre 2018 l’Associazione Vittime del Dover ha firmato il Protocollo d’Intesa con il **Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca (MIUR)** – finalizzato a *“promuovere interventi di informazione e formazione, anche in collaborazione con terzi sulle tematiche della legalità e della sicurezza dei cittadini”*

Il tema dovrà seguire la seguente traccia:

Le Vittime del Dover sono gli appartenenti alle Forze dell’Ordine, Forze Armate e Magistratura deceduti o rimasti invalidi in azioni di contrasto alla criminalità comune, alla criminalità organizzata o al terrorismo nel corso di servizi di ordine pubblico, di tutela della pubblica incolumità o di attività di soccorso.

Sono questi gli Uomini e le Donne che con altruismo e spirito di abnegazione hanno donato e sacrificato la propria vita consapevolmente in nome dello Stato per garantire la sicurezza di noi cittadini e per tutelare i principi di legalità e giustizia su cui si fonda la nostra Nazione.



Nel corso della storia italiana molti sono stati gli episodi, anche recenti, in cui le autorità del nostro Paese hanno chiesto l'intervento di questi Uomini e Donne, definiti da tutti degli "Eroi", che quotidianamente prestano soccorso al singolo e spesso salvano intere popolazioni in caso di calamità naturali, di attentati, di disastri colposi ed altri eventi di natura eccezionale. Sono gli angeli che nella quotidianità e in silenzio, sorvegliano e prevengono.

Nell'immediatezza dei fatti vengono menzionati, ma, nel lungo periodo sono troppo spesso dimenticati. Del loro sacrificio resta memoria solo nel trafiletto di un articolo su carta stampata e forse nel cuore di chi ha ricevuto aiuto concreto.

Dopo aver approfondito tali considerazioni, esponi le ragioni che, a tuo parere, spingono questi Uomini e Donne a sacrificare la propria incolumità fisica per il bene comune e indica cosa ritieni sia possibile fare concretamente per rendere onore alla memoria dei servitori dello Stato, affinché attraverso questi esempi le nuove generazioni abbiano maggiore rispetto per le Istituzioni e per la collettività in genere.

Individua la figura di una Vittima del Dovere che è nato o ha lavorato nel territorio in cui vivi; racconta la sua storia, magari scoprendo epigrafi o monumenti dimenticati, documenti, giornali, libri e persone che ricordano il suo sacrificio.

Lo scopo del progetto è quello di raccogliere tra gli studenti analisi e approfondimenti sulla questione, e mantenere viva la memoria di coloro che, servendo lo Stato, hanno messo a repentaglio, e in alcuni casi hanno sacrificato, la propria vita per l'intera comunità.

Le idee più meritevoli verranno premiate con borse di studio valide per l'acquisto di materiale didattico (valore complessivo Euro 1.500)

REGOLAMENTO

Art. 1

Finalità del concorso

A seguito della divulgazione dell'iniziativa a partire **dal 30 settembre 2019 fino al 28 febbraio 2020** i ragazzi delle scuole secondarie di primo e secondo grado partecipanti al progetto sono chiamati a **svolgere elaborati** di tipo **collettivo** o di tipo **individuale** con l'aiuto dei professori.

Art. 2

Destinatari

Il concorso è rivolto alle studentesse e agli studenti delle istituzioni scolastiche secondarie di primo e secondo grado, che potranno partecipare con piena autonomia espressiva all'iniziativa, sia come classi, sia come gruppo di studentesse e studenti della stessa istituzione scolastica.

Art. 3

Elaborati del concorso

3

Il concorso propone la realizzazione di un progetto a scelta tra le tre sezioni disciplinari di seguito individuate:

- **Sezione Testuale**
Prevede la creazione di un elaborato scritto (su supporto cartaceo o digitale) che adotti una forma di comunicazione coerente (saggio, tema, poesia, racconto, sceneggiature etc.) e che non superi le 5 cartelle.
- **Sezione Grafica**
Prevede la realizzazione di disegni, cartelloni, fumetti, poster o manifesti. Consente un'ampia scelta di materiali e tecniche (olio, carboncino, acquerello, pittura, grafica, etc.)
- **Sezione Multimediale/Musicale**
Le opere multimediali o musicali dovranno pervenire su supporto digitale. La durata massima prevista è di tre minuti. Tutte le opere devono essere frutto dell'originalità e dell'autonomia creativa degli studenti.

Art. 4

Modalità di trasmissione degli elaborati

Gli elaborati dovranno essere consegnati entro e non oltre **il 28 febbraio 2020** secondo le seguenti modalità:

- tramite email segreteria@vittimedeldovere.it (sono ammessi anche invii con wetransfer e servizi cloud)
- inviati presso la sede legale dell'Associazione Vittime del Dovero – Casa del Volontariato, via Correggio, 20900, Monza (Monza e Brianza).

Per partecipare è necessario compilare **l'allegato A** in calce al presente bando di concorso, da trasmettere insieme agli elaborati.

L'Associazione Vittime del Dovere Onlus rimane a disposizione della scuola per ogni tipo di chiarimento, aiuto e suggerimento, in merito allo svolgimento delle prove di concorso ai seguenti recapiti:

- e-mail: segreteria@vittimedeldovere.it
- tel. 331/4609843 fax 039/8942219

Art 5

Criteri di valutazione

Per la valutazione si adotteranno i seguenti criteri:

- Contenuto:
 - coerenza con la tematica e l'argomento presentati nell'ambito del Progetto
- Caratteristiche dell'elaborato:
 - accuratezza, completezza e precisione nell'esecuzione (per disegno, cartellone, plastico, audiovisivo);
 - correttezza ortografica, sintattica e grammaticale (per poesia, racconto, tema).
- Originalità e creatività nella forma e nel contenuto.
- Motivazione al progetto:
 - impegno personale (per poesia, racconto, tema);
 - impatto comunicativo (per disegno, cartellone, plastico, audiovisivo).

4

Art. 6

Commissione e valutazione

Il MIUR e l'Associazione Vittime del Dovere designeranno una commissione nazionale per la valutazione degli elaborati, che assegnerà i premi ai lavori più significativi e meritevoli, sottolineando in tal modo l'importanza di una riflessione e di un impegno comune e condiviso su tematiche di grande interesse per i giovani e per la comunità.

La valutazione della Giuria verrà resa pubblica in occasione della premiazione che si terrà entro il mese di **maggio 2020** in data e luogo da comunicarsi.

Art. 7

Premi e riconoscimenti

I vincitori che avranno prodotto gli elaborati più significativi si aggiudicheranno una borsa di studio per l'acquisto di materiale didattico (valore complessivo Euro 1.500).

Art 8

Liberatorie

Le opere inviate non saranno restituite e resteranno a disposizione del MIUR e dell'Associazione Vittime del Dovere. I partecipanti, per le opere proposte, concedono al MIUR e l'Associazione Vittime del Dovere una licenza d'uso completa, esclusiva, irrevocabile.

Le opere potranno essere pubblicate sul sito del MIUR e dell'Associazione Vittime del Dovere, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative.

L'adesione al concorso attraverso l'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva il MIUR e altri enti promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera. A tale scopo dovranno essere compilate le liberatorie **dell'Allegato B e Allegato C**.

Le suddette liberatorie dovranno rimanere agli atti della scuola.

Art 9

Cerimonia e premiazione

La cerimonia di premiazione si svolgerà entro il mese di maggio 2020 il luogo e data di concordare con il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca.

Art. 10

Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 11

Trattamento di dati personali

I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del D.Lgs. 101/2018.

ALLEGATO A Scheda di partecipazione (da inviare insieme all'elaborato);

ALLEGATO B Liberatorie dei soggetti rappresentati (da conservare agli atti della scuola);

ALLEGATO C Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (da conservare agli atti della scuola).